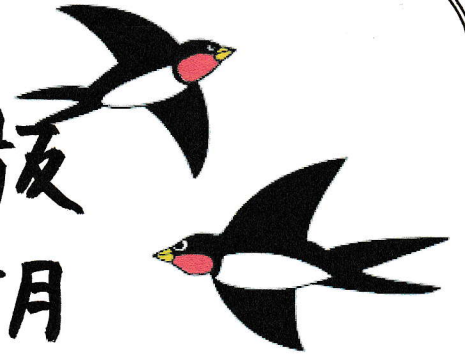




徳成寺 寺ともかわら片友 第137号 2018年5月



いつもありがとうございます。住職の大山です。

若葉の候、とても気持ちのいい季節になりました。

そんな陽気とは裏腹に、公の職に就く人たちのご乱行が

次から次へと明るみに出ます。^{おおやけ}公の仮面をかぶった^{わたし}私^{わたし}が大手を

振って歩いているような気がします。何が公で、何が私なのか区別がつかなく

なって来ました。なんでこんな事になったのか不思議でなりません。しかし

そんな世の中だからこそ、真に公なる心は仏様の心である事を知って頂きたい

のです。あらゆる人々を生かす空気や大地といった自然の力は、特定の人に

便宜を図ったりしません。真に公なる仏様の心を象徴しています。

私から公に転換して生きる生き方こそ、仏教の目指すところです。

*子供おつとめ本を、ご希望の方はご一報下さい。

-発行責任者-
住職
大山健児
坊守
大山ひとみ



大山超世の耳を澄ませば

どうも、長男です。高校生の頃から応援していたシンガーソングライターの^{よねづけんし}米津玄師

が、近年爆発的なヒットを飛ばしていて、なんだか自分のことのように嬉しい今日この頃です。3月まで放送していたドラマ「アンナチュラル」の主題歌・Lemonは王道のJ-pop路線で切ない雰囲気のある楽曲です。

普段自分は明るい曲調の楽曲を好んで聴くので、近年の米津はあまり聴いていなかったのですが、ある日、母が台所で家事をしながらこの曲を聴いていまして、自分だけが知ってた人の曲を、母親が聴いていると言うシチュエーションに「米津、立派になったんだな」と、感動してしまいました。別に自分が育てたわけではないんですけどもね。紹介したLemonは勿論のこと、どの楽曲も聞き応え抜群です。良かったらチェックしてみてください。

